



FORMATION "ILLUSTRATOR 1"

MODULE 1 'MAITRISER LES FONCTIONNALITES DE BASE D'ILLUSTRATOR'

OBJECTIFS : (Aptitudes)

Maîtriser les techniques de base pour être capable rapidement de réaliser des illustrations et logos pour vos documents de communication. Acquérir les méthodes de travail et la connaissance des outils en vue d'une maîtrise professionnelle des techniques du dessin vectoriel.

PUBLIC :	METHODES PEDAGOGIQUES & MOYENS MOBILISES :	DELAI D'ACCES :
<p>Cette formation Illustrator s'adresse aux utilisateurs désirant acquérir des connaissances et compétences en infographie, qui travaillent dans la pub, la presse, la 3D ou le motion design et audiovisuel.</p>	<p>Outils utilisés : Formation à distance Démarche pédagogique active. Les notions théoriques enseignées sont immédiatement suivies d'une mise en pratique basée sur des exercices et cas concrets résultants des informations recueillies tout au long du cours. En l'occurrence, QCM, cas pratiques ou mises en situation fondées sur une spécificité décrite pendant le cours.</p>	<p>2 semaines ; « à compter de la date de signature, le stagiaire dispose d'un délai de rétractation de 14 jours ».</p>
<p>PRE-REQUIS : Avoir des connaissances de base de l'environnement Windows ou Mac, un ordinateur Windows ou Mac à fortes performances graphiques.</p>	<p>ACCESSIBILITE : modes d'apprentissage diversifiés au max pour les DSH en audio podcasts et visuels</p>	<p>TARIFS : À compter de 997 € par niveau.</p>
<p>INTERVENANTS : Intervenant qualifié, sélectionné sur la base de ses connaissances spécifiques en rapport avec le contenu du programme étudié. Expérience personnelle certifiée par un diplôme en rapport avec la matière enseignée.</p>	<p>Accompagnement du stagiaire avec notre équipe de formateurs accessibles 7 jours/ 7, de 09H00 à 19 H00 par chat ou mail. Accès à la plate-forme LMS H24 en libre accès dès le début de l'entrée en stage ; un questionnaire de positionnement sera à remplir dès l'inscription sous peine d'annulation. Cette formation vous donne accès à des Lives gratuits de formation avec des formateurs reconnus et expérimentés, qui ont déjà formé plus de 4000 personnes.</p>	<p>MODALITES D'EVALUATION : Quiz de positionnement EVAL obligatoire avant l'entrée de formation et à la sortie de formation. Examen ICDL obligatoire en fin de formation (sous surveillance avec un examinateur accrédité). Possibilité de s'entraîner à l'examen avec un test PREPA</p>
<p>ADAPTATION AU PUBLIC : Test de positionnement réalisés en amont de la formation afin de déterminer les prérequis, la durée et l'individualisation du parcours.</p>		<p>DUREE : Rythme rapide : 2 semaines Rythme Normal : 4 semaines Rythme allégé : 5 semaines</p>
		<p>NOMBRE DE STAGIAIRES : 10 Stagiaires max en présentiel</p>
		<p>ASSISTANCE : Assistance en permanence à distance avec nos correspondants administratifs sur le mail : pangeefrance@gmail.com Système de Ticketing interne sure notre plateforme LMS : formation pangee.com</p>

CONTENU DE LA FORMATION

MODULE " APPRENTISSAGE AUX NOUVELLES

Gestion des fichiers

- Formats de fichiers bitmap et vectoriel
- Format de document et d'impression
- Environnement (mémoire, polices, préférences)
- Bridge, recherches et outils inter applications, collections
- Plan de travail, affichage, règles, repères, grille, outils, palettes

Création de tracés

- Pathfinder, primitives, outil plume, crayons, dégradés de formes
- Importation de tracés et calques Autocad
- Vectorisation d'images Bitmap

Sélection, manipulation de tracés

- Flèches et lassos
- Empilement des objets, alignements et répartition
- Transformations
- Aide au positionnement
- Outils de déformation

Palettes des calques

- Organisation, affichage, verrouillage, noms
- Sélections et actions sur les objets

Mise en couleur

- Palettes couleurs, dégradés, motifs
- Bibliothèques de nuances, groupes de couleurs • Filtres colorimétriques
- Dégradés avec maillag

Typographie

- Mise en forme du caractère et du paragraphe
- Feuilles de style et justification avancée
- Outils de texte et modification des objets textes
- Vectorisation
- Tableaux simples

Fonctions avancées

- Masque, tracés transparents
- Pixellisation
- Formes et motifs de tracés
- Filtres et effets, la palette Aspects
- Styles d'objets et symboles
- Enveloppes
- Redimensionnement intelligent
- Document multipages et gestion des plans
- Introduction aux effets 3D

Finalisation du document

- Préparation avant flashage, nettoyage, séparation
- Enregistrements PDF, SVG, Flash, XFL...
- Préparation de l'impression

Atelier encadré d'application

- Assimilation et mise en pratique autour d'exercices variés
- Réflexions méthodologiques autour de projets personnels
- Questions-réponses, trucs et astuces