



FORMATION "PHOTOSHOP"

MODULE "APPRENTISSAGE AUX NOUVELLES FONCTIONNALITES DU LOGICIEL PHOTOSHOP"

OBJECTIFS : (Aptitudes)

- Acquérir les bases essentielles de Photoshop pour redimensionner, recadrer, retoucher les couleurs et les imperfections de vos photos.
- Maîtriser les principaux détournages d'images avec Photoshop.
- Préparer vos visuels pour l'impression ou pour le Web.

PUBLIC :	METHODES PEDAGOGIQUES & MOYENS MOBILISES :	DELAJ D'ACCES :
<p>Cette formation Word s'adresse aux utilisateurs et aux administrateurs désirant découvrir un logiciel de texte et aux publics désireux de passer d'une version ultérieure de Word à Word 2013.</p>	<p>Outils utilisés : Formation à distance Démarche pédagogique active. Les notions théoriques enseignées sont immédiatement suivies d'une mise en pratique basée sur des exercices et cas concrets résultants des informations recueillies tout au long du cours. En l'occurrence, QCM, cas pratiques ou mises en situation fondées sur une spécificité décrite pendant le cours.</p>	<p>2 semaines ; « à compter de la date de signature, le stagiaire dispose d'un délai de rétractation de 14 jours ».</p>
<p>PRE-REQUIS : Avoir un ordinateur Windows. Connaissances de base de l'environnement Windows ou Mac.</p>	<p>ACCESSIBILITE : modes d'apprentissage diversifiés au max pour les DSH en audio podcasts et visuels Accompagnement du stagiaire avec notre équipe de formateurs accessibles 7 jours/ 7, de 09H00 à 19 H00 par chat ou mail. Accès à la plate-forme LMS H24 en libre accès dès le début de l'entrée en stage ; un questionnaire de positionnement sera à remplir dès l'inscription sous peine d'annulation. Cette formation vous donne accès à des Lives gratuits de formation avec des formateurs reconnus et expérimentés, qui ont déjà formé plus de 4000 personnes.</p>	<p>TARIFS : À compter de 997 € par niveau.</p>
<p>INTERVENANTS : Intervenants qualifiés, sélectionnés sur la base de leurs connaissances spécifiques en rapport avec le contenu du programme étudié. Expérience personnelle certifiée par un diplôme en rapport avec la matière enseignée.</p>		<p>MODALITES D'EVALUATION : Quiz de positionnement EVAL obligatoire avant l'entrée de formation et à la sortie de formation. Examen ICDL obligatoire en fin de formation (sous surveillance avec un examinateur accrédité). Possibilité de s'entraîner à l'examen avec un test PREPA</p>
<p>ADAPTATION AU PUBLIC : Test de positionnement réalisés en amont de la formation afin de déterminer les prérequis, la durée et l'individualisation du parcours.</p>		<p>DUREE : Rythme rapide : 2 semaines Rythme Normal : 3 semaines Rythme allégé : 4 semaines</p> <p>NOMBRE DE STAGIAIRES : 10 Stagiaires max en présentiel</p> <p>ASSISTANCE : Assistance en permanence à distance avec nos correspondants administratifs sur le mail : pangeefrance@gmail.com Système de Ticketing interne sur notre plateforme LMS : formation pangee.com</p>

CONTENU DE LA FORMATION

MODULE " APPRENTISSAGE AUX NOUVELLES

1 - Découvrir Photoshop

- L'interface et les outils.
- Ouvrir, fermer, ranger les palettes, mémoriser vos espaces de travail.

2 - Choisir la résolution et les modes colorimétriques

- Comprendre l'importance des modes colorimétriques, des résolutions d'images utilisées pour l'impression, le Web ou les diaporamas et leurs formats d'enregistrement optimal.

3 - Cadrer, adapter la taille de l'image avec Photoshop

- Recadrer, redresser, agrandir la zone de travail.
- Découper une création pour le Web.

4 Détourer vos images

- Détourer, additionner, soustraire, mémoriser vos sélections flottantes.
- Le rayon d'analyse et la décontamination de la couleur de détourage.
- Détourer des images à contours nets pour l'impression avec un tracé vectoriel.
- Importer vos images dans les applications Web ou Print pour visionner le détourage

5 Réparer vos images

- Dupliquer, supprimer les imperfections avec les outils tampon et correcteur.
- Supprimer une portion d'image avec analyse de contenu manquant.
- Création de motifs simples et utilisation de l'outil tampon de motif.
- Utiliser des filtres pro pour adoucir, renforcer vos images.

6 Corriger la chromie (les bases)

- Corriger la tonalité, la saturation, ajuster les couleurs des images.
- Utiliser les pinceaux de correction de chromie.
- Remplacer une couleur, un élément par plages de couleurs.

7 Utiliser les calques de montage (les bases)

- Création, duplication, chaînage de calques pour créer des photomontages.
- Utilisation des masques de fusion et écrêtage sur vos calques (les bases).
- Appliquer de la transparence, des modes de fusion et des effets.
- Utiliser les calques de textes, de formes ou de réglages. 8 Mémoriser / exporter vos fichiers
- Converter votre fichier de création.
- Optimisation des fichiers pour le web, les diaporamas et l'impression